

Ը ա ջ .

Պատկերասեր բոլոր երկրների, միացի՛ն

ՀԿ(Բ)Պ ԿԵՆՏԿՈՄԻ
ՊՐՈՊԱԳԱՆԴԱՅԻ ԵՎ
ԱԳԻՏԱՅԻԱՅԻ ԲԱԺԻՆ

**Արհեստագործի
ԲԼՈԿՆՈՏ**

№ 11

1949

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

էջ

Ա. ՊԵՏՐՈՍՅԱՆ.— Բարձր բերքի նախագրյալները	1
Արդյունաբերության առաջավորների փորձից	
Գ. ՍԱՀԱԿՅԱՆ.— Ագիտացիայի և անձնական օրինակի ուժը	13
Դ. ԲԺԻԿՅԱՆ.— Զգոնությունը սովետական հայրենասերների պարտքն է	20

Միջազգային թեմաներ

Յ. ԶԵՉՈՏԿԻՆԱ.— Ինչպես է ապրում Անգլիայի ժողովուրդը	30
--	----

Օգնություն ագիտատորներին

Օգտագործիր զրույցի ժամանակ	40
Ինչ կարդալ	46
Նոր գրքեր	49

Խմբագրության հասցեն.— Երևան, Նալբանդյան 32, 24(բ)Պ Կենտկոմի Պրոպագանդայի և ագիտացիայի բաժին, հեռախոս՝ 3—52—78:

ԲԱՐՁՐ ԲԵՐՔԻ ՆԱԽԱԴԻՐՅԱԼՆԵՐԸ

Վերջերս ՍՍՌՄ Գերագույն Սովետի Նախագահությունը կառավարական բարձր պարգևների արժանացրեց մեր ռեսպուբլիկայի կոլխոզային գյուղատնտեսության մի մեծ խումբ առաջավորների, որոնք անցյալ տարի հացահատիկի, բամբակի և ծխախոտի բարձր բերք էին աճեցրել: Նրանցից 17 մարդ, որոնք առավել բարձր բերք էին աճեցրել, արժանացան Սոցիալիստական Աշխատանքի Հերոսի կոչման:

Անշուշտ, մեր կոլխոզնիկներին և կոլխոզնիկուհիներին մեծապես հետաքրքրում է այն հարցը, թե կառավարական բարձր պարգևների արժանացած այդ մարդիկ ինչպե՞ս, ի՞նչ ձևով մշակեցին հողը, որ կարողացան եռապատիկ ու քառապատիկ չափով ավելի բարձր բերք ստանալ: Եվ ահա հենց այստեղ էլ հանդես պիտի գա ագիտատորը և իր համոզիչ ու ճշմարտացի խոսքն ասի կոլխոզ-

նիկներին, պարզաբանի առաջավորների
փորձը:

Խոսենք գյուղատնտեսության առաջավոր-
ներից մի քանիսի փորձի մասին:

Հոկտեմբերյանի շրջանի Փոքր Շահրիար
գյուղի կոլխոզի օղակավարուհի Հոկտեմբե-
րիկ Քոլոզյանն անցյալ տարի երեք ու կես
հեկտար տարածության յուրաքանչյուր հեկ-
տարից ստացավ 88,8 ցենտներ բամբակ:
Այդպիսի աչքի ընկնող հաջողության հաս-
նելու համար անախի բամբակագործուհին
սովետական կառավարության կողմից ար-
ժանացավ բարձրագույն պարգևի՝ Սոցիալիս-
տական Աշխատանքի Հերոսի կոչման:

Իր փորձի մասին Հոկտեմբերիկ Քոլոզյա-
նը պատմում է.

— Բամբակենու առաջին երկու տերևները
երևալուն պես սկսում ենք փխրեցումը: Հենց
այդ փխրեցման ժամանակ էլ մի կողմից
մենք ոչնչացնում ենք նոր ծլած, կամ ծիլը
դեռևս դուրս չեկած մոլախոտը, և մյուս
կողմից պայմաններ ստեղծում բամբակենու
աճման համար: Փխրեցման շնորհիվ բամբա-
կի ծիլերն արագ կերպով աճում են: Երկու
երեք օրից հետո սկսում ենք կուլտիվացիան:
Դրան հաջորդում է քաղհանը և ոռոգումը:

Պլանտացիաների հետագա մշակությունը

— 2 —

մենք շարունակում ենք թեկուղ մոլախոտեր
չլինեն: Շատ տեղերում քաղհանը կամ փրկ-
րեցումը ուշացնում են, պատճառաբանելով,
թե մոլախոտեր չկան: Բայց փխրեցումը և
քաղհանը մոլախոտերը ոչնչացնելու նպա-
տակով չեն միայն: Երբ հողը փխրեցնում
ենք, նա դառնում է ջրաթափանցիկ, խոնա-
վությունը երկար ժամանակ պահում է իր
մեջ, արևի ջերմությունը թափանցում է հողի
մեջ և վերջապես դրանով կանխում ենք մո-
լախոտերի առաջացումը: Այս բոլորի շնոր-
հիվ էլ բամբակենու համար ստեղծվում են
սնվելու և արագորեն աճելու լավագույն պայ-
մաններ:

Մշակության կարևոր պրոցեսներից մեկը
դա պլանտացիաների օժանդակ սնուցումն է:
Երկրորդ ոռոգումից առաջ մեր օղակը օժան-
դակ սնուցում է տալիս պլանտացիաներին
սիլիտրա և սուպերֆոսֆատ հանքային պա-
րարտանյութերով՝ լավ մանրացրած վիճա-
կում: Այդ պարարտանյութերը մենք շաղ ենք
տալիս միջշարքային տարածության վրա,
նպա կատարում ենք կուլտիվացիա, որից
հետո ոռոգում, որպեսզի պարարտանյութը
լավ խառնվի հողին, լուծվի և չգոլորշիանա-
ն: Երկրորդ սնուցումը մենք տալիս ենք բամբա-
կենու մասսայական ծաղկման շրջանում:

— 3 —

Այդ միջոցով մենք կանխում ենք ծաղկավի-
ժումը և դրա հետ միասին սնունդ տալով
բույսին նպաստում ենք նրա կնդուղակալման
հաջող ընթացքին: Օժանդակ սնուցման հա-
մար մենք գործադրում ենք նաև մոխիրը:
Այսպիսով, մենք պլանտացիաները օժանդակ
կարգով սնուցում ենք երեք անգամ:

Ինչպես տեսնում ենք, մենք սիստեմատիկ
կերպով բարձրացնում ենք հողի բերրիություն-
ը, պարարտացման և օժանդակ սնուցման
միջոցով հողը հարստացնում ենք այնպիսի
նյութերով, որոնք անհրաժեշտ են բամբակե-
նուն: Հենց այդ է բարձր բերք ստանալու
հիմնական պայմաններից մեկը:

Մշակության ամբողջ սեզոնում մենք անց-
կացնում ենք 8—9 անգամ քաղհան ու փրխ-
րեցում և առնվազն 6 անգամ կուլտիվացիա:
Այդ ժամանակամիջոցում երեք անգամ բուկ-
լից ենք կատարում, մի բան, որ շատ տե-
ղերում գոյություն չունի: Մի բանի խոսք
նոսրացման մասին: Նոսրացման ժամանակ
բամբակենու բունը բնից թողնում ենք 20—
25 սանտիմետր հեռավորության վրա, նկա-
տի ունենալով, որ յուրաքանչյուր բնում ա-
ճեցնում ենք երկու բույս:

Նոսրացումը կատարում ենք մեկ անգամ
և այն ժամանակ, երբ երևում են առաջին եր-

— 4 —

կու տերևները: Երկրորդ անգամ մենք կատա-
րում ենք ստուգում և եթե ավելորդ բույսեր
են մնացել, այդպիսիք հեռացնում ենք: Յու-
րաքանչյուր հեկտարի վրա մենք աճեցնում
ենք 110 հազար բույս:

Բամբակի ծերատումը մեծ նշանակություն
ունի: Հարկավոր է միայն ճիշտ որոշել դրա
ժամկետը, հակառակ դեպքում լավ արդյունք
չի ստացվի: Ծերատումը մենք կատարում
ենք այն ժամանակ, երբ բույսերն ունենում
են 11—12 բերքատու ճյուղ: Մենք լրիվ կի-
րառում ենք նաև այդ միջոցառումը և դրա-
նով իսկ բույսին հնարավորություն տալիս
իր բերքատու ճյուղերին ավելի շատ սնունդ
տալու: Անցյալ տարի մեկ հեկտարի վրա,
որպես փորձ ես կատարեցի նաև խոր ծերա-
տում, որի մասին կարդացի ակադեմիկ ընկ.
Գուլքանյանի հոդվածը «Սովետական Հա-
յաստան» թերթում: Իսկապես լավ արդյունք
ստացվեց: Այդ հեկտարից չորս ցենտներով
ավելի բերք հավաքեցինք՝ մյուս հեկտարնե-
րի համեմատությամբ: Այս տարի ես իմ օ-
ղակի բոլոր պլանտացիաների վրա կիրառե-
լու եմ խոր ծերատման մեթոդը:

Բարձր բերք աճեցնելու գործում շատ հա-
րուստ փորձ են կուտակել մեր ճակնդեղա-

— 5 —

դործները: Առանձնապես ուշագրավ է Ա-
խուրյանի՝ ռեսպուբլիկայի ամենախոշոր
ճակնդեղագործական շրջանի առաջավորնե-
րի փորձը: Այդպիսի առաջավոր ճակնդեղա-
գործներից մեկն է այդ շրջանի Առափի գյու-
ղի կոլխոզի օղակավարուհի Դուխիկ Խաչա-
տորյանը: Նրա օղակը ամեն տարի բարձր
բերք ստանում: Անցյալ տարի այդ օղակը
հեկտարից հավաքեց մոտ 400 ցենտներ շա-
քարի ճակնդեղ:

Յանքի մշակութային մասին օղակավարու-
հի Դուխիկ Խաչատրյանը պատմում է.

— Նախ, ես ուզում եմ ասել, որ ճակնդե-
ղի արմատների մեծությունը, հետևապես
նրանց քաշը կախված է հենց ցանքի մշա-
կությունից: Եթե հողում ճակնդեղի արմատի
աճման համար ստեղծենք նպաստավոր պայ-
մաններ, առաջին հերթին սնունդ և խոնա-
վություն, ապա նա ավելի լավ կաճի ու կմե-
ծանա: Հենց այդ է մեզ սովորեցնում գիտու-
թյունը:

Մշակությունը մենք սկսում ենք այն ժա-
մանակ, երբ ճակնդեղի ծիլը արդեն երկու
փոքրիկ տերև է տալիս: Այդ ժամանակ սկը-
սում ենք առաջին փխրեցումը. հողը փափ-
կանում է, ճակնդեղը սկսում է աճել: Անց-
նում է երեքից չորս օր. սկսում ենք մշակու-

— 6 —

թյան մյուս պրոցեսը, քաղհանը և նոսրացու-
մը՝ միասին: Հեռացնելով մոլախոտը պլան-
տացիաներից, մենք նոսրացնում ենք նաև
ճակնդեղի բույսերը, թողնելով մեկը մյուսից
16—18 սանտիմետր հեռավորության վրա:
Մի քանի օր հետո ստուգում ենք, թե նոս-
րացումը որքա՞ն ճիշտ է կատարվել. եթե
նկատում ենք ավելորդ մնացած բույս՝ դուրս
ենք քաշում: Այսպիսով, նոսրացումից հետո
յուրաքանչյուր հեկտարի վրա աճեցնում ենք
120 հազար բույս, կամ ինչպես ընդունված է
ասել՝ ստեղծում ենք ցանքի լիարժեք հեկ-
տարներ:

Դրանից հետո սկսվում է պլանտացիաների
մշակութային իսկական շրջանը: Որպեսզի ճա-
կնդեղն ավելի լավ աճի, հարկավոր է լրա-
ցուցիչ սնունդ տալ: Տալիս ենք օժանդակ
սնուցում՝ հանքային պարարտանյութերով:
Այդ գործը պահանջում է հմտություն. չի-
կարելի պարարտանյութը շաղ տալ ամեն
կողմ և ինչպես պատահի: Այդ ձևով շատ
արդյունք չի ստացվի: Մեր օղակը օժանդակ
սնուցման համար պարարտանյութը խիստ
մանրացնում է, մաղում և փոշին խնամքով
շաղ է տալիս միջշարքային տարածություն-
ների մեջ: Դրանից անմիջապես հետո պլան-
տացիան փխրեցնում ենք և այդ միջոցով

— 7 —

պարարտանյութը խառնում հողին: Այնուհետև ջրում ենք ցանքը, որպեսզի պարարտանյութը ամբողջությամբ ներծծվի հողի մեջ և մարսելի դառնա ճակնդեղի բույսի համար:

Ճակնդեղը սկսում է աճելի արագ աճել: Պատրաստվում ենք բույսին նորից լրացուցիչ սնուցում տալու: Մինչ այդ թռչնաբուծական ֆերմայից և կոլխոզնիկների բակերից հավաքում ենք մեծ քանակությամբ թռչնաղբ, որը շատ բարձրորակ պարարտանյութ է: Պլանտացիաները հարստացնում ենք սննդանյութերով, տալով երկրորդ օժանդակ սնուցումը: Օժանդակ սնուցումից անմիջապես հետո հողը փխրեցնում ենք նորից և դարձյալ ոռոգում: Եվ այսպես շարունակում ենք պլանտացիաների հետագա մշակությունը: Մշակության ընթացքում հաճախ ստուգում ենք, թե ճակնդեղի բույսերը ինչպե՞ս են աճում, և եթե նկատում ենք, թե այս կամ այն բույսը «խեղճ է մնացել»՝ անմիջապես նրան օգնության ենք հասնում, տալիս ենք օժանդակ սնուցում կամ խոնավություն:



ՍՍՌՄ Գերագույն Սովետի Նախագահության կողմից Սոցիալիստական Աշխատանքի

— 8 —

Հերոսի կոչման արժանացած 17 տղամեկ տաջավոր կոլխոզնիկների մեծ մասը (10 մարդ) ծխախոտագործներ են: Նրանցից մեկին է նոր Բայազետի շրջանային կենտրոնի Բատիկի անվան կոլխոզի օղակաժար Հրաչիկ Զաքոյանը, որի շղակը հեկտարից ստացել է 25,1 ցենտներ ծխախոտ: Այսպիսով, Հրաչիկ Զաքոյանը, ինչպես նաև Սոցիալիստական Աշխատանքի մյուս Հերոսները ապացույցեցին, որ մեզ մոտ կարելի է ծխախոտի բերքատվությունը եռապատկել, եթե արմատապես բարելավենք նրա մշակության ագրոտեխնիկան:

Սոցիալիստական Աշխատանքի Հերոս Զաքոյանը հետևյալն է պատմում պլանտացիաների մշակության ասպարեզում իր տեսեցած փորձի մասին.

— Սաժիլը տնկելուց հետո ամենից առաջ պետք է հոգ տանել, որ նա աճի և չչորանա: Դրա համար շատ մեծ նշանակություն ունի պլանտացիաների երկրորդ ոռոգումը: Սաժիլը տնկելուց հետո նրա արմատները երկուսից երեք օր մնում են մի տեսակ թմրած,

— 9 —

կամ ավելի ճիշտ կլինէր ասել՝ հիվանդ վիճակում և չեն թափանցում հողի մեջ: Եվ եթե այդ ժամանակ, այսինքն երկուսից երեք օր հետո, երկրորդ անգամ պլանտացիան չջրես, ապա սածիլը կչորանա: Այսպես ուրեմն՝ երկրորդ ոռոգումից հետո բույսը սկսում է վերակենդանանալ, աճել ու փարթամանալ: Անցնում է հինգ օր և մեկ անգամ էլ պլանտացիաները ոռոգում ենք: Այս անգամ արդեն հայտնի է դառնում, թե որ բույսն է շորացել, անմիջապես նրա տեղը տնկում ենք նոր սածիլ, որպեսզի ոչ մի բաց տարածութիւն չմնա և հեկտարները լիարժեք լինեն: Երբ հողը քեշի է գալիս, սկսում ենք առաջին քաղհանն ու փխրեցումը: Բույսից հեռու ընկած տարածութիւնը քաղհանում ենք և հետո հատուկ գործիքով փոցխում, այնպես, որ ոչ մի մոլախոտ չի մնում մեր պլանտացիաներում:

Երկրորդ և երրորդ քաղհանի և փխրեցման ժամանակ պլանտացիաները սնուցում ենք թռչնաղբով և գոմաղբով: Որպեսզի սնուցումը կատարվի համահավասար և ծխախոտի ոչ մի բույս չմնա առանց լրացուցիչ սնուցման, մեր հիշատակված պարարտանյութերը լու-

— 10 —

ծում ենք ջրի մեջ և ապա դանդաղ հոսանքով բաց թողնում պլանտացիաների վրա: Մշակության այդ նույն պրոցեսները մենք շարունակում ենք մինչև բերքահավաք սկսելը:

Ահա թե ինչպես են կատարում բամբակենու, ճակնդեղի և ծխախոտի պլանտացիաների մշակութիւնը սոցիալիստական գյուղատնտեսութեան առաջավորները:

Սոցիալիստական գյուղատնտեսութեան առաջավորների փորձը տարածելն ամենից առաջ մեր բազմահազար ագիտատորների պարտականութիւնն է: Ագիտատորը կոլխոզնիկներին պետք է պատմի ոչ միայն առաջավորների ձեռք բերած նվաճումների մասին, այլև նրանց աշխատանքի փորձի մասին: Նա պետք է կազմակերպի նաև այդ փորձի կոնկրետ կիրառումը բրիգադայում և օղակում, նա պետք է ձգտի, որ բոլոր կոլխոզնիկներն ու կոլխոզնիկուհիները աշխատեն առաջավորների օրինակով և հավասարվեն նրանց: Այդպես է աշխատում, օրինակ, Հոկտեմբերյանի շրջանի Բամբակաշատ գյուղի կոլխոզի № 7 բրիգադայի ագիտատոր ընկ. Խ. Ստեփանյանը: Նա բրիգադայի կոլխոզնիկներին մանրամասնորեն պատմել է ան-

— 11 —

վանի բամբակագործուհի, Սոցիալիստական Աշխատանքի Հերոս Հովտեմբերիկ Քոլոզյանի փորձի մասին: Այնուհետև կազմակերպել է այդ փորձի կոնկրետ կիրառումը բրիգադայի ներսում: Ազիտատորի այդ աշխատանքը տվել է մեծ արդյունք: Այդ բրիգադան լավագույն ժամկետում ավարտել է բամբակենու առաջին քաղհանը, կուլտիվացիան, նոսրացումը և ձեռնամուխ է եղել երկրորդ մշակության աշխատանքներին:

Այս օրերին, երբ ծավալվում են ցանքի մշակության աշխատանքները, ազիտատորների խնդիրն է՝ առաջավորների փորձը պարզաբանել բոլոր կոլտոզնիկներին, որը խթան կհանդիսանա ցանքի մշակությունը ամենուրեք գերազանց որակով կատարելու համար:

Ա. ՊԵՏՐՈՍՅԱՆ



ԱՐԴՅՈՒՆԱՔԵՐՈՒԹՅԱՆ ԱՌԱՋԱՎՈՐՆԵՐԻ ՓՈՐՁԻՑ

ԱԳԻՏԱՑԻԱՅԻ ԵՎ ԱՆՁՆԱԿԱՆ ՕՐԻՆԱԿԻ ՈՒԺԸ

Լենինականի Տեքստիլ կոմբինատի ֆարրիկաներում, կորպուսներում, բրիգադաներում բանվորների մեջ ազիտացիոն-մասսայական աշխատանք են տանում 120 ազիտատորներ, որոնք համախաբված են 10 ազիտկոլեկտիվներում: Ազիտատորներ առաջադրելիս կոմբինատի պարտիական կազմակերպությունը ինկատի է ունենում ոչ միայն նրանց կրթության և քաղաքական պատրաստականության մակարդակը, այլև տվյալ անձնավորության կատարած կոնկրետ աշխատանքն արտադրության մեջ, թե որքանով է նա առաջավոր, ինչպիսի հեղինակություն է վայելում բանվորների մեջ: Ազիտատորներ առաջադրելիս պարտիական կազմակերպությունը, որպես սկզբունք է ընդու-

նում նաև այն հանգամանքը, որ յուրաքանչյուր ազիտատոր իր աշխատանքով անմիջապես կապված լինի տվյալ տեղամասի, բրիգադայի հետ:

Լավ գիտենալով իր տեղամասի արտադրական ամբողջ կյանքը, ինչպես արտադրության մեջ, այնպես և անձնական կյանքում անձամբ ճանաչելով մարդկանց, ազիտատորը կարողանում է ճշտորեն, նպատակասլաց կերպով կազմակերպել իր ազիտացիոն-մասսայական աշխատանքը, օգնել մարդկանց ավելի լավ աշխատելու համար: Խոսենք օրինակներով:

Գործվածքային ֆաբրիկայի 4-րդ կորպուսում է աշխատում անվանի ստախանովական ենթավարպետ, շքանշանակիր Հարություն Դավթյանը, որը պլանով սահմանված 48 դազգահի փոխարեն սպասարկում է 88 դազգահ և իր արտադրական առաջադրանքները կատարում է 125—135 տոկոսով: Պարտկազմակերպության կողմից Հ. Դավթյանը ազիտատոր է առաջադրված հենց իր ղեկավարած բրիգադայում:

Ազիտատոր Դավթյանը չի բավարարվում իր ղեկավարած ժամանակ աշխատանքի

— 14 —

քի նոր, առաջավոր մեթոդների մասին խոսելով, նա հենց ինքը կոնկրետ կերպով այդ մեթոդները կիրառում է իր ղեկավարած բրիգադայում: Այսպես օրինակ, լավ գիտենալով իր մոտ աշխատող ջուհիներից յուրաքանչյուրի ընդունակություններն ու կարողությունները, Դավթյանը նրանց մեջ կատարել է աշխատանքի ճիշտ բաժանում: Եթե հենքի թելի կտրման, կամ ջուհիի սպասարկում պահանջող որևէ այլ պատճառով միաժամանակ կանգնում են մի քանի դազգահ, ապա ըստ Դավթյանի անցկացրած աշխատանքի մեթոդի ջուհիներն առաջին հերթին աշխատանքի են գցում այն դազգահները, որոնք դրա համար ավելի քիչ ժամանակ են պահանջում և ապա անցնում են մյուս դազգահներին: Այսպիսով Դավթյանի ղեկավարած կոմպլեկտում սխտեմատիկ կերպով աշխատանքի մեջ է գտնվում դազգահների 95—97 տոկոսը:

Կամ թե վերցնենք արտադրանքի որակի բարձրացման հարցը: Երբ հայտնի դարձավ լավորակ արտադրանքի բրիգադաներ կազմակերպելու վերաբերյալ Ալեքսանդր Զուտկիի առաջարկությունը, ազիտատոր Դավ-

— 15 —

Թյանը ֆաբրիկայում առաջիններից մեկը
այդ առաջարկութունը մասսայականացրեց
իր բրիգադայում, այն կապելով իրենց ունե-
ցած հնարավորությունների հետ: Լսելով ի-
րենց ագիտատորի և բրիգադիրի համոզիչ
պարզաբանումները, բրիգադայի աշխատող-
ները միահամուռ կերպով որոշեցին արձա-
դանքել Չուտկիխի առաջարկությանը և ամ-
բողջ բրիգադայով տալ միայն լավորակ ար-
տադրանք:

Բրիգադայի որոշումը կենսագործելու հա-
մար Դավթյանը իր հերթափոխ ենթա-
վարպետների հետ միասին մեկ անգամ ևս
ամենամանրազնին ստուգման ենթարկեցին
բրիգադայի բոլոր դազգահները, վերացրին
նկատված թերությունները: Նրանք սահմա-
նեցին այնպիսի կարգ, ըստ որի հերթափո-
խությունները դազգահներն իրար են հանձ-
նում միանգամայն կարգին վիճակում, ա-
ռանց որևէ խափանման, սկսեցին ամենայն
խստապահանջությամբ ստուգել մանարան
ֆաբրիկայից ստացվող ինչպես հենքի, այն-
պես և միջնաթելի որակը:

Իր զրույցների ժամանակ ագիտատոր

— 16 —

Դավթյանը նշում էր լավորակ արտադրանք
տվող ջուլհակների լավագույն աշխատանքը,
մատնացույց անում բարձրորակ արտա-
դրանք տվողներին, նշելով թե ինչու է ցած-
րորակ արտադրանք ստացվում, օգնում վե-
րացնելու եղած թերությունները:

Եվ ահա այսպիսի ամենօրյա համառ աշ-
խատանքի շնորհիվ Հ. Դավթյանի ղեկավա-
րած բրիգադան փայլուն հաջողություններ
ձեռք բերեց. սկսած փետրվար ամսից բրի-
գադան տալիս է միայն առաջին տեսակի
արտադրանք:

Կոմբինատի լավագույն ագիտատորներից
է նաև գործվածքային գործարանի 4-րդ
կորպուսի պետ Արամայիս Կարանյանը:
Պարտկազմակերպության հանձնարարու-
թյամբ նա ագիտացիոն-մասսայական աշ-
խատանք է տանում հենց իր ղեկավարած
ցեխում: Նրա կազմակերպած զրույցներն
անցնում են հետաքրքիր, աշխույժ ու բովան-
դակալից, որովհետև ինչ հարցի մասին էլ
որ խոսելիս լինի նա, այն կապում է կոմ-
բինատի, իրենց գործարանի ու ցեխի առօր-
յա խնդիրների հետ: Ահա այդ զրույցներից

— 17 —

մեկը, որը Կարանյանն անցկացրեց հումքը խնայողաբար ծախսելու մասին:

Հումքը խնայողաբար ծախսելու վերաբերյալ Կուպավինայի նուրբ մահուդի ֆաբրիկայի անվանի ստախանովականներ Մարիա Ռոժնեկայի և Լիդիա Կոնոնենկոյի արած հայրենասիրական առաջարկության մասին խոսելուց հետո ագիտատոր Ա. Կարանյանն ա-

— Մեր ֆաբրիկայում և հենց մեր ցեխում նույնպես հումքի մեծ կորուստներ են տեղի ունենում: Այսպես, օրինակ՝ միայն ապրիլ ամսին մեր ցեխն ունեցավ 6.000 կիլոգրամ թելի՝ հումքի կորուստ: Եթե այդ քանակությամբ թելն օգտագործվեր, ապա մենք երկրին լրացուցիչ կերպով կտայինք 40 հազար մետր գործվածք: Բայց չէ՞ որ այդ կորուստները տվել ենք մենք, մեր լավ աշխատանքի դեպքում այդ տեղի չէր ունենա: Որպես պացույց կարող է ծառայել ենթավարպետ Հարություն Դավթյանի ղեկավարած բրիգադան, որն աշխատում է նույն պայմաններում, ինչպես և ցեխի մյուս բրիգադաները, բայց նրա մոտ հումքի կորուստն աննշան է: Ապա Ա. Կարանյանը մանրամասն նշում

— 18 —

է հումքի կորուստ ունենալու պատճառները, մատնացույց անում այն մարդկանց, որոնց վատ աշխատանքի հետևանքով տեղի են ունենում կորուստները: Իր ազդեցիկ, համոզիչ խոսքի, իր լավագույն կազմակերպչական աշխատանքի շնորհիվ Ա. Կարանյանը ենթավարպետների հետ միասին, պայքար կազմակերպեց հումքը խնայողաբար օգտագործելու և այդ պայքարի արդյունքներն ըզգացվեցին հենց անցյալ՝ մայիս ամսին: Մայիս ամսվա ընթացքում Կարանյանի ղեկավարած ցեխը իսպառ վերացրեց հումքի կորուստը, տնտեսեց 3.800 կիլոգրամ թել և երկրին պլանից դուրս տվեց 25 հազար մետր գործվածք:

Գ. ՍԱՀԱԿՅԱՆ

Լենինականի Տեֆաթիլ կոմբինատի պարտկոմի ֆարուղար:



ԶԳՈՆՈՒԹՅՈՒՆԸ ՍՈՎԵՏԱԿԱՆ ՀԱՅՐԵՆԱՍԵՐՆԵՐԻ ՊԱՐՏՔՆ Է

Սովետական ժողովուրդը, որը դաստիարակվում և ղեկավարվում է Լենինի Ստալինի պարտիայի կողմից, իր հիանալի հատկությունների՝ հայրենասիրության, արիության, անձնվիրության, հերոսության ու վճռականության շնորհիվ պատմական հաշիվանակներ է ձեռք բերել ինչպես խաղաղ շինարարության ճակատներում, այնպես էլ քաղաքացիական պատերազմի տարիներին, Հիտլերի «գովաբանված» ֆաշիստական բանակի դեմ մղվող պատերազմում։

Այս հատկությունները հանդիսանում են յուրաքանչյուր սովետական հայրենասերի անբաժանելի սեփականությունը և հատկանշական գծերը։ Ռևոլուցիոն զգոնություն, մեծագույն զգուշություն թշնամու ամեն տեսակի ինտրիգների նկատմամբ, անձնուրաց նրվիրվածություն իր հայրենիքին, բոլշևիկյան պարտիային և նրա առաջնորդ ընկեր Ստալինին — ահա կոմունիստական հասա-

— 20 —

րակարգ կառուցող սովետական մարդկանց հիմնական հատկությունները։

Մեր պարտիայի պատմությունը լի է բոլշևիկների ընդհատակյա կյանքից վերցրած ցայտուն օրինակներով, բոլշևիկներ, որոնք երբեք պարտիական գաղտնիքը չեն մատնել թշնամուն, չեն տապալել կոնսպիրատիվ տեխնիկան։ Դրա վառ օրինակն է հանդիսանում ընկեր Ստալինի ղեկավարությամբ Հավվաբարի անլեգալ տպարանի աշխատանքի կազմակերպումը։

Գերմանա-ֆաշիստական զավթիչների դեմ սովետական ժողովրդի մղած մեծ պատերազմը մի լուրջ քննություն հանդիսացավ սովետական պետության նյութական և հոգևոր բոլոր ուժերի համար, դրա հետ միասին, նա կրկին հաստատեց սովետական մարդկանց անխոնջ զգոնությունը և առավելագույն զգաստությունը։

Սովետական հայրենասիրության հզոր ուժն է որոշում մեր բանվորների, կոլխոզնիկների, գիտության ու տեխնիկայի, կուլտուրայի և արվեստի գործիչների մտքերն ու աշխատանքը, արարքներն ու վարքագծերը։ Ժողովուրդը ուժ և աշխատանք չի խնայում Սովետական Միությունն է՛լ ավելի հզոր

— 21 —

դարձնելու, նրա հաղթական առաջընթացն է՛լ ավելի արագացնելու համար:

Ոչ մի բոպե չի կարելի մոռանալ, որ մեր առաջխաղացումը տեղի է ունենում, ինչպես անցյալում, այնպես էլ այժմ, կապիտալիստական աշխարհի ուժերի դեմ մղվող վճռական պայքարի պայմաններում:

Անհրաժեշտ է միշտ հիշել, որ կապիտալիստական շրջապատումը շարունակում է գոյություն ունենալ և կատաղի պայքար մղել Սովետական Միության դեմ:

Ընկեր Ստալինը բազմաթիվ անգամ հիշեցրել է, որ ծավալելով խաղաղ սոցիալիստական շինարարություն, մենք ոչ մի բոպե չպետք է մոռանանք միջազգային ռեակցիայի դավերի մասին, ռեակցիա, որը նոր պատերազմի պլաններ է մշակում: Անհրաժեշտ է հիշել մեծ Լենինի ցուցումներն այն մասին, որ անցնելով խաղաղ աշխատանքի միշտ պետք է լինել զգոն, աչքի լույսի պես պաշտպանել մեր երկրի զինված ուժերն ու պաշտպանունակությունը:

Այժմ, ինչպես երբեք, մեզ անհրաժեշտ է բոլշևիկյան զգոն աչք, սուր հոտառություն, որպեսզի կարողանանք ժամանակին, առաջին հայացքից միշտ նկատել, ամենափոք-

— 22 —

րիկ նշաններից անգամ հայտաբերել թշնամու կեղտոտ, ստոր, կոնտրոլուցիոն էությունը:

Մեզանից յուրաքանչյուրը պետք է վերհիշի Սովետական Միությունում անգլիական դեսպանության զինվորական կցորդ ոմն Խիլտոնի հետ տեղի ունեցած «արկածը», որն արտաքուստ զուրկ չէ կոմիզմից, բայց ըստ էության խորապես ուսանելի է: Ոչ պակաս, քան գեներալի աստիճան ունեցող վերոհիշյալ պարոնը մի անգամ, 1947 թվականի հոկտեմբերին, մի տարօրինակ բան կատարեց՝ իր փայլուն մոնղիեր փոխարինեց պատանուով՝ կիսամուշտակով և ճմլված գդակով: Այդ ձևով պարոն Խիլտոնը զբոսանքի դուրս եկավ դեպի Մոսկվայի պաշտպանական գործարաններից մեկի շրջապարիսպը: Բայց որքան էլ խորամանկորեն էր քողարկված գեներալը, գործարանի շրջապատի երկարությունը նրա քայլերը կասկած առաջացրեց Կործարանի երեք աշխատողների՝ սովետական հասարակ մարդկանց մեջ, որոնք նրան համառ կերպով հրավիրեցին պարետանոց: Այնտեղ պարզվեց գեներալի անձնաւորությունը և Խիլտոնի մոտ հայտնաբերվեց լուսանկարչական մի փոքրիկ ապարատ,

— 23 —

որով նա լուսանկարում էր գործարանի կոր-
պուսները:

Պարոն Խիլտոնի «դիմակահանդեսը» մեր-
կացվեց սովետական հայրենասերների զգո-
նության շնորհիվ:

Սովետական մարդկանց զգոնությունը ա-
վելի ուժեղ հանդիսացավ, քան այն ամեն
տեսակի «գերարտոնությունները», որով օգ-
տրվում են օտարերկրյա դիվանագետները,
որոնք դիվանագիտական թղթակցություննե-
րի անվան տակ ուղարկում են ոչ միայն
այնպիսի փաստաթղթեր ու լուսանկարներ,
ինչպիսին որսում էր պարոն Խիլտոնը, ոչ
միայն գրողներով գնվող գունավոր հանքա-
քարեր և թանկարժեք իրեր, որոնք նրանք
սպեկուլյացիայի են ենթարկում, այլ և...

Կենդանի մարդիկ:

Ահա, օրինակ, ինչպիսի գործերով են ըզ-
բաղվում արգենտինյան դիվանագետները
Սովետական Միությունում:

1948 թվականի հունվարի 2-ին մեր երկ-
րում Արգենտինայի դեսպանության զինվո-
րական կցորդ պարոն Կոնդեն ինքնաթիռով
Մոսկվայից թռավ Պրագա, իր հետ ունենա-
լով դիվանագիտական մի ծանրոց, այդ թը-
վում մի մեծ սնդուկ: Մոսկվա-Կիև ճանա-
պարհին ինքնաթիռի ուղևորների ուշադրու-

— 24 —

թյունը գրավեցին սնդուկից լսվող շխշխկոց-
ներն ու տնքոցները:

Երբ ինքնաթիռը հասավ մոտակա օդանա-
վակայանը, մաքսային իշխանությունների
կողմից պարզվեց, որ արգենտինյան դեսպա-
նության կցորդ Կոնդեն փորձել է հատուկ
կարգով սարքավորված սնդուկի մեջ անլե-
զալ ձևով դուրս բերել մի անհայտ մարդու,
ընդորոմ այդ անհայտ մարդու սնդուկի մեջ
հայտաբերվեցին մի ատրճանակ իր փամ-
փուշտներով և երկու սովետական ու չեխո-
սլովակյան կեղծ անձնագրեր: Հետազույում
հաստատվեց, որ Արգենտինայի դեսպանու-
թյան երկրորդ քարտուղար Բասանը նույն-
պես հունվարի 2-ին փորձել է օգտվել նույն
ինքնաթիռով՝ սնդուկի մեջ գաղտնաբար
դուրս բերել մի ուրիշ մարդու: Սակայն այս
փորձը ևս ձախողվել է:

Կոնդեն և Բասանը, Սովետական Միու-
թյան Արտաքին գործերի մինիստրության
առաջարկով, թողեցին Սովետական Միու-
թյան սահմանները:

Այս ամենը ցույց է տալիս, որ կապիտա-
լիստական երկրների կառավարող շրջաննե-
րը ոչ մի բանի առաջ կանգ չեն առնում ի-
րենց ստոր նպատակներին հասնելու համար:
Լինում են դեպքեր, երբ օտարերկրյա, առա-

— 25 —

վելապես անգլո-ամերիկյան ժողովրդական-
րը, մեր երկիրը գալով, իրենց պրոֆեսիան
շփոթում են մոլի լրտեսների պրոֆեսիայի
հետ. այդպիսի «ինֆորմատորներ» նկատ-
մամբ պետք է ականջներս սուր պահենք:

Ներկայումս Սովետական Միությանը հը-
զոր և անսասան է, ինչպես երբեք: Հենց այդ
պատճառով է, որ կապիտալիստական եր-
կրներին հետախույզները ակտիվացնում են
իրենց հակասովետական քայքայիչ գործու-
նեությունը: Դրա համար նրանք ձգտում են
օգտագործել իրենց բոլոր ստոր միջոցները՝
պրովոկացիայի, շախմատի իրենց կուտա-
կած ամբողջ փորձը: Նրանք փորձում են մեր
երկիրն ուղարկել իրենց գործակալներին՝
գիտական, արդյունաբերական, առևտրա-
կան, դիվանագիտական և այլ գործիչների
անվան տակ: Օտարերկրյա հետախույզները
ոչ մի միջոցից չեն խորշում Սովետական
Միությանում իրենց համար ազդեցության
օջախներ գտնելու համար: Դա պարտավո-
րեցնում է սովետական ու պարտիական աշ-
խատողներին, սովետական բոլոր մարդ-
կանց ուժեղացնել իրենց զգոնությունը, միշտ
լինել զգաստ: Չի կարելի մոռանալ, որ ինք-
նահանգստացումն ու բարեհոգությունը կա-
րող են ծանր հետևանքներ ունենալ մեր

— 26 —

հայրենիքի, մեր ամբողջ ժողովրդի շահերի
համար:

Երբ խոսքը վերաբերվում է զգոնության,
տնհրաժեշտ է հիշել, որ մեր դեմ մղվող
գաղտնի պատերազմի մեթոդներն ու պրիոմ-
ները չափազանց նրբացված են ու բազմա-
զան և որ նրանց դեմ պետք է պայքարել
այն բոլոր տեղամասերում, որտեղ հայտա-
բերվում է թշնամու շահագրգռվածությունը,
թշնամու ազդեցությունը:

Թշնամու գործակալությունը ամեն կերպ
արատավորում է մեր երկիրը, զրպարտում է
սովետական մարդկանց, նվազեցնում է նը-
րանց նվաճումները և դրա հետ միասին ջա-
նում է ամեն կերպ պահպանել և աշխուժաց-
նել մեր մարդկանց գիտակցության մեջ կա-
պիտալիզմի մնացուկները:

Առանց քաղաքական և կուլտուրական լայն
շրջահայեցողության, առանց հաստատամը-
տորեն և համառ կերպով բոլշևիզմին տիրա-
պետելու, չի կարող լինել ուղղուցիտն զգո-
նություն, բոլշևիկյան աշխրջություն, թշնա-
մուն ճանաչելու և վնասագերծ դարձնելու ու-
նակություն:

1947 թվականի հունիսի 9-ին Սովետական
Միության Գերագույն Սովետի Նախագահու-
թյունը Հրամանագիր հրապարակեց պետու-

— 27 —

կան գաղտնիքը հրապարակելու համար քրե-
ական պատասխանատվության ենթարկելու
մասին: Մեր երկրի յուրաքանչյուր քաղաքա-
ցի պարտավոր է յուրացնել նրա բովանդա-
կությունը, սրբությամբ կատարել այն ոչ թե
խոսքով, այլ գործով:

Կան որոշ ընկերներ, որոնք դեմ չեն ցու-
ցամուսնություն անելու իրենց լայն էրադեկու-
թյամբ: Այդպիսի «զրուցասերները» հաճախ
բերաններից դուրս են թոցնում տեղեկու-
թյուններ, որոնք վստահված են նրանց՝ ի-
րենց պաշտոնական աշխատանքի հետ կապ-
ված:

Յուրաքանչյուր սովետական քաղաքացու
պարտականությունն է՝ սրբությամբ պահ-
պանել պետական գաղտնիքը, յուրաքանչյուր
սովետական աշխատող պետք է հիշի, որ ե-
լիս պետությունը, կամ իր պետք նրան վրս-
տահել են գաղտնի տեղեկություններ, այդ
թվում և բանավոր, եթե նրան պաշտոնա-
կան օգտագործման համար տրվել են փաս-
տաթղթեր, սա հավասարապես վերաբերում
է նաև ժողովրդական տնտեսության բոլոր
բնագավառներում կատարված այն հայտնա-
գործություններին, գյուտերին, հետազոտա-
կան և փորձնական աշխատանքներին, որոնք
մինչև դրանց հրապարակումը մամուլում

— 28 —

հանդիսանում են պետական գաղտնիք՝ այդ
ամենը ոչ մի ձևով հրապարակման ենթակա
չեն:

Զգոնությունը չի գալիս ինքնահոսով,
այն պետք է կազմակերպել, դաստիարակել
մարդկանց մեջ: Այդ նշանակում է պրակտիկ
աշխատանքում ամեն օր կիրառել մեր պա-
տիաչի փորձված զենքը՝ բոլշևիկյան համար-
ձակ քննադատությունը և ինքնաքննադա-
տությունը, որը մերկացնում է այն ամենը,
ինչ անպետք է, խորթ և նեխված:

Մեր հայրենիքի շահերը պահանջում են,
որ օտարերկրյա ռեակցիայի դավերին, կա-
պիտալիստական հետախուզությունների ճը-
կուն հնարամտություններին սովետական
հայրենասերները պատասխանեն կրկնապա-
ռիկ զգոնությամբ, — սա այն փորձված ու-
շին է, որը միշտ ապահովել է մեր հաջողու-
թյունները:

Զգոնությունը պետք է լինի սովետական
մարդկանց երկաթե օրենքը:

Գ. ԲժԻԿՅԱՆ

ԻՆՉՊԵՍ Է ԱՊՐՈՒՄ ԱՆԳԼԻԱՅԻ ԺՈՂՈՎՈՒՐԴԸ

1950 թվականի ամառը Անգլիայում տեղի են ունենալու պառլամենտի ընտրությունները: Եվ որքան քիչ ժամանակ է մնում մինչև ընտրությունները, լեյբորիստական լիգերներն այնքան ավելի շատ են խոսում այն մասին, որ նրանց քաղաքականությունն իբր թե «արտահայտում է ժողովրդի շահերը»: Իսկ ինչպե՞ս է բանն իրականում: Ինչպե՞ս է ասվում և ի՞նչ է մտածում անգլիական ժողովուրդը:

Վերջերս ինձ բախտ վիճակվեց մոտ երեք շաբաթ մնալ Անգլիայում, որպես սովետական կանանց դելեգացիայի անդամ: Մենք եղանք Անգլիայի և Շոտլանդիայի մի քանի քաղաքներում, այցելեցինք մի քանի գործարաններ, զրուցեցինք զանազան պրոֆեսիաների տեր անգլիացիների հետ: Անգլիայի աշխատավոր ժողովուրդը ոչ միայն պատերազմ չի ցանկանում, այլև դեմ է ռեակցիոն ղեկա-

— 30 —

վարների կողմից Սովետական Միության դեմ կիրառվող թշնամական քաղաքականությանը: Նա կողմնակից է Սովետական Միության հետ իսկական և ամուր բարեկամության:

Մենք եկանք Անգլիայի մայրաքաղաքը՝ Լոնդոն: Այստեղ, քաղաքի կենտրոնում, Սիտիում և նավաշինարանների մոտ, առաջվա նման դեռ մնում են պատերազմի ժամանակ ավերված տների փլատակները, առաջվա նման կենտրոնական փողոցներում կարելի է հանդիպել դործազուրկ նկարիչներին, որոնք իրենց նկարները նկարում են ուղակի մայթի վրա, հույս ունենալով մի քանի պեննի վաստակել մի պնակ խաշած բանջարեղենի համար: Մի քանի փողոցներում, հայտնի չէ թե ինչու, դեռ պահպանվում են ոմբապատարանները: Մի խոսքով, արտաքուստ Լոնդոնը նույնն է, ինչ որ չորս տարի առաջ:

Բայց եթե խորը դիտենք այդ խոշոր, բազմամիլիոն քաղաքի կյանքը, կնկատենք, որ Լոնդոնում, ինչպես և ամբողջ երկրում, տեղի են ունեցել նկատելի փոփոխություններ:

Այդ փոփոխություններն այն են, որ Անգլիայի աշխատավորության ավելի և ավելի լայն մասսաներ են սկսում հասկանալ, թե որքան կործանարար է ներկայումս իշխա-

— 31 —

նության գլուխ կանգնած լեյբորիստների հա-
կաժողովրդական քաղաքականությունը:

Մեզ վիճակվեց այցելել բանվորական մի-
քանի տներ: Այն, ինչ մենք տեսանք այն-
տեղ, լիովին հերքում է լեյբորիստների հա-
վաստիացումները անգլիական ժողովրդի
կյանքը «բարելավելու» մասին:

...Դանդին—Շոտլանդիայի հին, փոքրիկ
քաղաք է: Այստեղ բանվորական թաղամասի
փողոցներից մեկում ապրում է հանքափորի
կին Կատրին Նիկոլսը:

Մեզ ասացին, որ Կատրինը ընդամենը 22
տարեկան է, բայց երբ մենք մտանք նրա
սենյակը, տեսանք հոգնած, նիհար դեմքով,
շրթունքների անկյուններում խորը կնճիռնե-
րով մի կին: Նա կանգնած էր փայտե մահ-
ճակալի մոտ, որի ոչ մի բանով չծածկված
ներքնակի վրա քնած էր նրա կրծքի երեխան:
Նիկոլսների սենյակն այնքան փոքր էր, որ
այնտեղ հազիվ էին տեղավորվել մահճակա-
լը, սեղանը և երեք աթոռ: Անկյունում, որն
ամբողջովին խոնավացել էր, գտնվում էր
ծորակն ու կոնքը. այդտեղ էր և փոքրիկ պլի-
տան. Կատրին Նիկոլսի սենյակը բացվում էր
ուղղակի աստիճանների վրա. չկար ոչ խո-
հանոց, ոչ զուգարան:

Կատրինի ամուսինը շաբաթական ստա-

— 32 —

նում է հինգ ֆունտ ստերլինգ, իսկ Անգլիա-
յում այդպիսի ընտանիքի նվազագույն ապ-
րուստը պահանջում է շաբաթական ութ
ֆունտ ստերլինգ: Աշխատավարձի առնվազն
25 տոկոսը գնում է բնակարանի, ածխի և
լուսավորության վարձը վճարելու համար:

— Ինչո՞ւ երեխան մսուր չեք հանձնում, —
հարցրինք Կատրինին:

— Պետք է 15 ամիս սպասել, մինչև որ
տեղ բացվի: Մինչ այդ երեխան կմեծանա...
կամ կմեռնի թերասնումից, — պատասխանեց
նա դառնությամբ:

Մենք Կատրինին հարցրինք, թե ինչպե՞ս է
սնվում նա:

— Դուք ուզում եք իմանալ, թե ի՞նչ եմ ու-
տում ես, որպեսզի կարողանամ կերակրել ե-
րեխայիս, իսկ ի՞նչ կարելի է ուտել, եթե
քարտով շաբաթական տալիս են միայն 85
գրամ ճարպ և 200 գրամ միս: Ասենք, եթե
անգամ քարտը վերացնեն, էլի չի օգնի, որ-
տեղի՞ց փող գտնել ապրելու համար:

Նույնպիսի աղքատություն տեսանք մենք
Անգլիայի մյուս բանվորական տներում ևս:

Մենք եղանք «Ռոուտան-հաուզ»-ում: Այս-
պես է կոչվում Լոնդոնի բանվորական ռայո-
նում տղամարդկանց հատկացված գիշերելու
տունը: Տեղական լեյբորիստներից մեկը մեզ

— 33 —

հավատացնում էր, որ այնտեղ մարդիկ ապ-
րում են «հաճույքով»:

Իհարկե, Լոնդոնի կամբջի տակ, կամ
Հայտ-պարկի որևէ մի խուլ անկյան սառը
պատնի համեմատությամբ «Ռոուտան-հաու-
զը» գուցե դրախտ թվա, բայց լսեցեք, թե
ինչպիսին է այդ դրախտը և ինչպիսի «հա-
ճույք» են ստանում նրա բնակիչները:

«Ռոուտան-հաուզը» պետական մի վիթ-
խարի շենք է: Այնտեղ մտնելու համար պետք
է տոմս վերցնել, ինչպես բաղնիք կամ մետրո-
մտնելիս: Յուրաքանչյուր գիշերվա համար
այցելուն վճարում է երկու շիլլինգ:

Շենքի ներքնահարկում կայարանային
դահլիճի նման խոշոր դահլիճներում, որը
լցված է գորշ ծխով և ծխախոտի հոտով,
դրված են փայտի երկար նստարաններ, ո-
րոնց վրա նստած, նիրհում են հին, պատա-
ռոտված հագուստներով մարդիկ: Վերև
բարձրանալ կարելի է միայն երեկոյան ժամը
7-ից հետո:

Ամբողջ վերևի հարկի երկարությամբ եր-
կարու նեղ միջանցքն է, սրա երկու կողմե-
րում գտնվում են փոքրիկ վանդակներ, որոնք
միմյանցից և միջանցքից բաժանված են
փայտի միջնապատով, որն առաստաղի մոտ
վերջանում է երկաթե ցանցով: Այդ վանդա-

— 34 —

կում հազիվ տեղավորվում է մի նեղ մահճա-
կալ և մի աթոռ: Արտաքին պատի վրա,
հենց առաստաղի մոտ, լուսամուտի փոխա-
րեն մի բացվածք կա, որն աղոտ լույս է
տարածում այդ խցիկում: Իսկ եթե դուք ու-
նեք երեք շիլլինգ, ապա կարող եք վարձել
«սենյակ-լյուկս»: Այս սենյակի ամբողջ «շը-
քեղովթյունն» այն է, որ միջնապատի վերևի
մասը ոչ թե երկաթե ցանցով է վերջանում,
այլ՝ ապակեպատված է:

Այս գիշերային ապաստարանում ապրում
են ավելի քան հազար անապաստան տղա-
մարդիկ, որոնցից շատերը իրենց ողջ կյան-
քում չեն կարողացել այնքան դրամ հավա-
քել, որ ընտանիք կազմեն: Ես այնտեղ հան-
գիպեցի մի ծերունու, որը 7 տարի ծառայել
էր անգլիական բանակում, իսկ այժմ մնացել
էր փողոցում:

Բնակարանների պակասությունը Անգլիա-
յի աշխատավորության համար ամենասուր
պրոբլեմներից մեկն է:

1945 թվականի գարնանը ամբողջ երկրում
կարելի էր տեսնել լեյբորիստների նախընտ-
րական պլակատը, որն ընտրողներին խոս-
տանում էր «մինչև հաջորդ ընդհանուր ընտ-
րությունները Անգլիայում յուրաքանչյուր
ընտանիք կստանա մի առանձին տուն»: Այդ

— 35 —

ժամանակից անցել է ավելի քան չորս տարի և լեյբորիստական լիգերները, հավանաբար, այժմ էլ նոր նախընտրական պլակատներ հորինելով են զբաղված: Հավանաբար, նրանցից մեկի վրա նորից խոստում կլինի տալ «յուրաքանչյուր ընտանիքի մի տուն», բայց առայժմ... հազարավոր բանվորական ընտանիքներ ապրում են ծալքավոր ցինկից սյուտրաստված նախկին զինվորական բարակներում, վազոններում, գետնախորշերում, գիշերային ապաստարաններում կամ ուղղակի փողոցում:

Մի անգամ կլեպխեմ ռայոնում (Լոնդոն) մենք հանդիպեցինք անգլիացի մի երիտասարդ կոմունիստուհու՝ Գլեդիս Դրեպերին: Նա ասաց. «Շատ բանվորներ ինձ հրավիրում են այցելել իրենց տները: Նվ որքան շատ ընտանիքներ եմ ես այցելում, այնքան ավելի է աճում իմ զայրույթը լեյբորիստական կառավարության քաղաքականության դեմ, որը մատը-մատին չի խփում իսկապես փոխելու համար այն սարսափելի պայմանները, որոնց մեջ ապրում են բանվորական ընտանիքները գեռես այն ժամանակից, երբ իշխանության գլուխ էին կանգնած պահպանողականները: Այս լեփ-լեցուն տներում ապրողներից ոչ մի մարդ չի կասկածում, որ դրությունը կարելի

— 36 —

կլինի փոխել, եթե լեյբորիստները ունենային այդպիսի ձգտում»:

Իսկապես լեյբորիստական կառավարությունը տասնյակ միլիոն ֆունտ ստեռլինգ ծախսեց, որպեսզի օգնի Հունաստանի միապետական-Ֆաշիստական կառավարությանը՝ ժողովրդի դեմ՝ մղած նրա պատերազմում: Վիթխարի միջոցներ են ծախսվել սպառազինության համար: Իսկ հազարավոր անգլիացի աշխատավորներ առաջվա նման ապրում են շատ ծանր պայմաններում:

Անգլիայի տնտեսական դրությունը սերտորեն կապված է լեյբորիստական կառավարության արտաքին քաղաքականության հետ: Անգլիայի ղեկավար շրջանները երկիրը տանում են ամերիկյան իմպերիալիստների կողմից այն ստրկացնելու ուղիով, նրանք հույս են դնում դոլարներ շահելու նպատակով էքսպորտը մեծացնելու վրա:

Վերջերս Անգլիայի առևտրի մինիստր Վիլսոնը համայնքների պալատում հայտարարեց, որ կառավարական բոլոր գերատեսչություններին ցուցում է տրված՝ առաջին հերթին նյութեր մատակարարելու այն ֆերմաներին, որոնք ապրանքներ են արտադրում ամերիկյան շուկայում սպառելու համար:

Ինքնին հասկանալի է, որ այդ «գոլարա-

— 37 —

յին» քաղաքականութիւնը մի նոր ծանր բեռ է հանգիստանում Անգլիայի աշխատավորների համար:

Անգլիայի հասարակ մարդիկ, որքան մենք հնարավորութիւն ունեցանք այդ բանում համոզվելու, ավելի և ավելի պարզ են ըմբռնում, որ լեյբորիստական կառավարութիւնը երկիրը մղում է դեպի պատերազմի ուղին, որի մեջ Մեծ Բրիտանիան սոսկ պիտի դառնա Ամերիկայի Միացյալ Նահանգների բազաներից մեկը:

Անգլիայի ժողովուրդը չի ցանկանում ոչ Ատլանտյան պակտը, ոչ որևէ այլ հակադեմոկրատական բլոկ, նա ցանկանում է խաղաղութիւն ու բարեկամութիւն Սովետական Միութեան հետ: Մենք վկա եղանք այն մասնաշաղկապ միտինգներին, որոնք կազմակերպվեցին ամբողջ երկրում Սովետական Միութեան դեմ ուղղված Ատլանտյան պակտն ստորագրելու դեմ: Բոլոր միտինգներում ելույթ ունեցողները խնդրում էին մեզ հաղորդելու սովետական մարդկանց, որ անգլիական ժողովուրդը ցանկանում է հաշտ ու խաղաղ ապրել Սովետական Միութեան հետ:

Մեր տուն վերադառնալուց առաջ Լոնդոնում, Խուլբորն-խուլլեում տեղի ունեցավ միտինգ: Այնտեղ հաւաքվել էին հարյուրավոր

— 38 —

լոնդոնցիներ: Միտինգին մասնակցել ցանկացողներն այնքան շատ էին, որ չէին տեղավորվում դահլիճում: Շատերը կանգնած մնացին փողոցում, մուտքի առաջ:

Լոնդոնի մի տնային տնտեսուհի բոլոր հավաքվածների անունից ասաց. «Վերադառնում են այն բոլոր սարսափները, որ կրել ենք մենք, որը մենք հույս ունեինք այլևս երբեք չտեսնել: Այժմ պատերազմը պատրաստվում է Սովետական Միութեան դեմ... Եվ այսօր մենք ասում ենք. երբեք մեր զավակներին չենք տա Սովետական Միութեան դեմ մղվող պատերազմին...»:

Բոլոր ելույթ ունեցողները պաշտպանում էին Սովետական Միութեան և Անգլիայի ժողովուրդների խաղաղութեան ու բարեկամութեան գաղափարները:

Վերադառնալով տուն, մենք մեզ հետ բերինք այն համոզմունքը, որ Անգլիայի աշխատավոր ժողովուրդը չի պաշտպանում Անգլիայի ռեակցիոն ղեկավար շրջանների հակադեմոկրատական քաղաքականութիւնը, որ նա լի է Սովետական Միութեան հետ խաղաղութիւն ու բարեկամութիւն պահպանելու ցանկութեամբ:

Օ. ԶԵՉՈՏԿԻՆԱ

(«Блокнот агитатора» № 14, 1949 г.).

ՕԳՏԱԳՈՐԾԻՐ ԶՐՈՒՅՅԻ ԺԱՄԱՆԱԿ

Հումքը խնայողաբար օգտագործելու մասին Կուսակիւնայի նուրբ մահուդի ֆաբրիկայի ստախանովականներ, մանածագործ Մարիա Ռոժնեայի և ջուլհակուհի Լիզիա Կոնոնենկոյի հայրենասիրական առաջարկութիւնը մեծ արձագանք է գտել նաև մեր ռեսպուբլիկայի արդյունաբերական ձեռնարկութիւններին աշխատողների մեջ: Ամենուրեք բանվորներն ու բանվորուհիները պայքարում են հումքն ավելի խնայողաբար օգտագործելու, երկրին նորանոր տնտեսումներ տալու համար:

Հումքի խնայողութեան համար մղվող պայքարում մեծ դեր է խաղում ցուցադրական ագիտացիան — կոշերի և պլակատների, ցուցադրական տախտակների գեղարվեստական ձևավորումը, նրանց բովանդակալի լինելը: Ագիտկոլեկտիվներին օգնելու համար ստորև վերոհղում ենք մի քանի տեղեկութիւններ ժողովրդական տնտեսութեան տարբեր բնագավառների վերաբերյալ՝ կոշերի և պլա-

— 40 —

կատների ձևավորման, ինչպես նաև զրույցների ժամանակ օգտագործելու համար:

ԱՐԴՅՈՒՆԱԲԵՐՈՒԹՅՈՒՆ

⊙ 1948 թվի առաջին կիսամյակում ՄԱՌՄ արդյունաբերական ձեռնարկութիւնները տնտեսեցին ավելի քան 600 միլիոն կիլո-վատ-ժամ էլեկտրաէներգիա: Այդ քանակութեամբ էլեկտրաէներգիայով կարելի է ձուլել 13 միլիոն տոննա թուշ, կամ թե հատել 40 միլիոն տոննա քարածուխ, կամ արտադրել 6 միլիոն տոննա գլանվածք:

Եթե Սովետական Միութեան տեքստիլ ֆաբրիկաներում պարտապաւտովող իշիկների թիվը կրճատվի մեկ տոկոսով, ապա դրանից կխնայվի այնքան էլեկտրաէներգիա, որով հնարավոր կլինի յուրաքանչյուր տարի լրացուցիչ կերպով արտադրել 724 հազար մետր շիթ:

Եթե Սովետական Միութեան բնակելի տներում հանգցվեն բոլոր այն էլեկտրական լամպերը, որոնց գործածութեան կարիքը չի զգացվում, դրանից խնայված էլեկտրաէներգիան կբավարարի մեկ տարվա ընթացքում 10 հազար բնակարան լուսավորելու համար: Խնայված յուրաքանչյուր հազար կիլո-վատ-ժամ էլեկտրական էներգիան ապա-

— 41 —

հովում է լրացուցիչ կերպով արտադրելու, օրինակ՝ 2.000 մետր բամբակեղեն գործվածք, կամ 1500 գույգ կոշիկ:

⊗ Նավթամթերքների կորուստների մեկ տոկոս խնայողությունը հնարավորություն կտա ապահովել 15 հազար ապրանքատար ավտոմեքենայի տարեկան աշխատանքը և երկաթուղով 10 հազար կիլոմետր փոխադրելու 10 հազար վագոն բեռ:

Նավթի կորուստները մեկ տոնայով կրրճատելը հնարավորություն է տալիս վառելանյութով ապահովել 10 հեկտար ցանքատարածության մշակությունը, կամ թե երկաթուղով 1000 կիլոմետր փոխադրել մեկ վագոն բեռ:

⊗ Եթե խառատի շորս դազգահ սկսեն աշխատել արագահատ մշակման մեթոդով, ապա նրանք կկատարեն 5 խառատի դազգահի աշխատանք. այնպիսով հնարավորություն կստեղծվի ազատել մեկ դազգահ և մեկ որակյալ խառատ՝ ուրիշ աշխատանք կատարելու համար:

⊗ Շինարարության արժեքի յուրաքանչյուր տոկոս իջեցումը տարեկան տալիս է 300 միլիոն ռուբլու խնայողություն, որով հնարավոր է կառուցել բնակարաններ 100 հազար մարդու համար:

— 42 —

Կառուցողների տված յուրաքանչյուր բուպե պարտապարտք մեր երկրին նստում է 87 միլիոն ռուբլի. այդ գումարով կարելի է կառուցել 17 հացի գործարան, յուրաքանչյուրն օրական 50 տոննա արտադրական կարողությամբ:

Եթե յուրաքանչյուր կառուցող իր տարեկան աշխատանքի արտադրողականությունը բարձրացնի միայն մեկ տոկոսով, այդ մեր երկրին հնարավորություն կտա լրացուցիչ կերպով կառուցել մեկ տրակտորային գործարան՝ տարեկան 20 հազար տրակտորի արտադրողականությամբ, կամ կոմբայնի 5 գործարան, յուրաքանչյուրը տարեկան 8 հազար ինքնագնաց կոմբայնի արտադրության կարողությամբ:

⊗ Բամբակի հոսքի մեկ տոկոս խնայողությունը մեր երկրին լրացուցիչ կերպով կտա 32 միլիոն մետր բամբակեղեն գործվածք, բրդեղեն հոսքի մեկ տոկոս խնայողությունը՝ մեկ միլիոն 100 հազար մետր բրդեղեն գործվածք:

Տեքստիլ արդյունաբերության սարքավորման արտադրողականության մեկ տոկոս բարձրացումը մեր երկրին կտա 30 միլիոն մետր բամբակեղեն գործվածք, 1,5 միլիոն մետր վուշի գործվածքեղեն, մեկ միլիոն մետր

— 43 —

բրդյա գործվածքեղեն, 700 հազար մետր
մետաքսյա գործվածքեղեն:

⊗ Ձեելու ժամանակ կաշվի յուրաքան-
չյուր տոկոս խնայողությունը աշխատավո-
րությանը լրացուցիչ կերպով կտա մեկ մի-
լիոն զույգ կոշիկ:

Առաջին տեսակի կոշիկի արտադրանքը
0,5 տոկոսով ավելացնելը կտա այնքան
լրացուցիչ կուտակում, որը հավասար կլինի
կոշիկի երկու գործարանի արժեքի, յուրա-
քանչյուրը 2,5 միլիոն զույգ կոշիկի արտա-
դրության կարողությամբ:

Մանվածքի ծախսումը միայն մեկ տոկո-
սով կրճատելը ազդաբնակչությանը լրացու-
ցիչ կերպով կտա 6 միլիոն զույգ գուլպա:

Ձեելու ժամանակ տեքստիլ գործվածքեղե-
նի միայն մեկ տոկոսի խնայողությունից լր-
ացուցիչ կերպով կարելի է կարել 120 հա-
զար վերադու, 163 հազար կոստյում, 140
հազար կանաչի շրջազգեստ, 400 հազար հատ
սպիտակեղեն:

Ապակու ջարդումը միայն մեկ տոկոսով
կրճատելը երկրին լրացուցիչ կերպով կտա
1,4 միլիոն շիշ, 800 հազար հատ թեյի բա-
ժակ, 160 հազար լամպի ապակի:

⊗ Ոչնչացված յուրաքանչյուր ցենտներ

— 44 —

ճակնդեղը հավասար է մեկ փութ շաքարի
կորուստի:

Երկաթուղային փոխադրումների ժամա-
նակ և պահեստներում պահպանելիս շաքարի
ճակնդեղի կորուստների միայն մեկ տոկոս
կրճատումը լրացուցիչ կերպով կտա 250 հա-
զար ցենտներ շաքար:

Հացի արտադրության մեջ արտադրական
ծախսերի միայն մեկ տոկոս կրճատումը
երկրին լրացուցիչ կերպով կտա 100 հազար
տոննա հաց:

⊗ Եթե շոգեքարշի տաքացման համար
ծախսվող վառելանյութը կրճատվի մեկ կի-
լոգրամ պայմանական վառելանյութով, ա-
յա այդ երկրին տարեկան կտա 177 հազար
տոննա վառելանյութի խնայողություն, կամ
թե շահագործման ծախսերի գծով կստացվի
9 միլիոն 500 հազար ռուբլու խնայողություն:
Այդ քանակությամբ խնայված վառելանյու-
թով կարելի է լրացուցիչ կերպով փոխադրել 2
միլիոն 600 հազար տոննա բեռ:

Գնացքի քաշի մեկ տոկոս ավելացումը
շահագործվող շոգեքարշերի պարկը կկրճատի
68 միավորով և տարեկան կտա 31 միլիոն
600 հազար ռուբլու պետական միջոցների
խնայողություն:

ԻՆՉ ԿԱՐԴԱԼ

Դ. ԺՈՒՐԱՎԼՅՈՎ. — «Ազիտատորը սոցիալիս-
տական մրցության կազմակերպիչն է», Հայ-
պետհրատ, 1948 թ., 72 էջ:

«Ազիտատորի գրադարանի» սերիայով
յույս տեսած վերոհիշյալ բրոշյուրում մեր լա-
վագույն ազիտատորների աշխատանքի հա-
րուստ փորձով ու օրինակով ցույց են տրված
սոցիալիստական մրցության ծավալման ու
կազմակերպման գործում ազիտատորների
անելիքները:

Սոցիալիստական մրցությունը, ինչպես
այն բնորոշել է բնիկեր Ստալինը, «...միլիո-
նավոր աշխատավոր մասնանների առավելա-
գույն ակտիվության վրա հիմնված՝ սոցիա-
լիզմի շինարարության կոմունիստական մե-
թոդն է»: Սոցիալիստական մրցության պրո-
ցեսում բացահայտվում են սովետական մար-
դու նոր բարոյական հատկությունները, ամ-
րապնդվում ու զարգանում է կոմունիստա-
կան վերաբերմունքը դեպի աշխատանքը:
Մրցության մեջ գլխավորը՝ աշխատանքի
բարձր արտադրողականության համար մղվող

— 46 —

պայքարն է, որովհետև «...դա, վերջին հաշ-
վով, ամենակարևորը, ամենագլխավորն է նոր
հասարակարգի հաղթանակի համար» (Վ. Ի.
Լենին):

Ստախանովյան շարժման, որը հանդիսա-
նում է սոցիալիստական մրցության նոր,
բարձրագույն փուլը, նշանակությունը հենց
այն է, որ նա ստեղծում է աշխատանքի ա-
վելի բարձր արտադրողականություն, քան
կապիտալիստական երկրներում: Սոցիալիս-
տական մրցության համաժողովրդական բը-
նույթը նոր ուժով ու թափով է դրսևորվում
այժմ՝ եռապատերազմյան ստալինյան հնգամ-
յա պլանը ժամկետից շուտ կատարելու հա-
մար մղվող պայքարում:

Ազիտատորը արտադրության մեջ և կոյ-
խողում՝ պարտիական կազմակերպության
ակտիվ օգնականն է, նա հանդիսանում է սո-
ցիալիստական մրցության կազմակերպիչը:
Հարուստ ու բազմազան են սոցիալիստական
մրցության կազմակերպման ձևերը: Կազմա-
կերպելով մրցությունը, ազիտատորը պետք է
հենվի արտադրության առաջավորների փոր-
ձի վրա, նրանց փորձով օգնի աշխատավոր-
ներին հասնելու մինչև առաջավորների մա-
կարդակը: Մրցության ծավալման համար նա
պետք է լայնորեն օգտագործի քաղա-

— 47 —

բազմաժանր ազգիտացիայի բոլոր միջոցները՝ բանավոր և ցուցադրական ազգիտացիան, մամուլը, ռադիոն և այլն: Ազգիտատորն իր աշխատանքի հիմքում պետք է դնի առաջավորների փորձի պրոպագանդան, կազմակերպի առաջավոր փայլեսմաների, ստախանովականների ելույթները:

Սոցիալիստական մրցության հրապարակայնությունը և մասսայականությունը նրա հաջողության հիմքն է: Ազգիտատորը պետք է գիտենա մրցության յուրաքանչյուր մասնակցի պարտավորությունների կատարման ամենօրյա արդյունքները, մասսայականացնի այդ արդյունքները անհատական և խմբային ղրույցների, պլակատների, պատի թերթերի, գրաֆիկների, մրցության հաշվառման տախտակների միջոցով:

Բրոշյուրում ազգիտացիոն-մասսայական աշխատանքից վերցրած բազմաթիվ կոնկրետ օրինակների հիման վրա ցույց է տրված, թե ինչպես արտադրության մեջ և կոլխոզում ազգիտատորները պետք է կազմակերպեն աշխատավորների սոցիալիստական մրցությունը բարձր աշխատադրողականության, բերքատրվության բարձրացման համար մղվող համաժողովրդական պայքարում:



ՆՈՐ ԳՐՔԵՐ

ԻՈՍԻՖ ՎԻՍՍԱՐԻՈՆՈՎԻՉ ՍՏԱԼԻՆ (համառոտ կենսագրություն), 2-րդ հրատ., Հայպետհրատ, 1949 թ., 260 էջ:

Կոլխոզային և սովխոզային հանրային մթերատու անասնաբուծության զարգացման եռամյա պլանը (1949—1951 թ. թ.), հավելվածով: Հայպետհրատ, 1949 թ., 65 էջ, գինը 1 ռ.:

Ա. Ս. ՊՈՒՇԿԻՆ—«Երկերի մեկհատորյակ», Հայպետհրատ, 1949 թիվ, 363 էջ, գինը 15 ռ.:

ՊՐՈՖ. Գ. ԱՂԱԶԱՆՅԱՆ— Աշնանացան ցորենի բույսերի խնամքը: Հայպետհրատ, 1949 թ., 37 էջ, գինը 1 ռ.:

**Պատասխանատու խմբագիր՝
Հ. ԱՅՎԱԶՅԱՆ**

ԳԻՆԸ 50 ԿՈՊ.

ՎՖ 02159 Պատվեր № 462 Տիրած 3.350
Հայպոլիգրաֆհրատի վարչության № 2 տպարան,
Երևան

Отдел Пропаганды и агитации ЦК КП(б)

Армении

БЛОКНОТ АГИТАТОРА

№ 11

1949 г.

ՇԱՐՈՒՆԱԿՎ ՈՒՄ Է „ԱԳԻՏԱՏՈՐԻ ԲԼՈԿՆՈՏ“-Ի 1949 ԹՎԻ 2-րդ ԿԻՍԵՄՅԱԿԻ ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆԸ

Բաժանորդագրությունը ընդունվում է Սոյուզպեչատի և Փոստի բոլոր բաժանմունքներում, ինչպես նաև հիմնարկ-ձեռնարկներում, ֆարրիկա-գործարաններում, ուսումնական հիմնարկներում, սովխոզներում և կոլխոզներում, մամուլի հասարակական լիազորների մոտ:

ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹՅԱՆ ՊԱՅՄԱՆՆԵՐԸ՝

6 ամիսը 12 համարը — 6 ԼՈՒՐԻԻ
 3 ամիսը 6 ” — 3 ”
 Մեկ համարը — 50 կոպեկ

ՍՈՑԻԱԼԻՍՏԱԿԱՆ